



© Utku Pekli

© Jan Verlinde

CAROLINE NOTTÉ POUR BESIX RED

Elle est l'indispensable trait d'union entre BESIX RED, la branche immobilière du constructeur BESIX, et la vraie vie. Les décors éclectiques de Caroline Notté marquent la différence.

PAR **RAOUL BUYLE**

Son talent ? Donner du caractère à un lieu de vie, fournir de l'énergie positive à travers l'aménagement d'un appartement, d'un bureau ou d'une boutique, transmettre des émotions à travers son travail d'architecte d'intérieur et ensemblière, inscrire un endroit dans la modernité, qu'il soit privé ou public. Un talent qui n'a pas manqué d'attirer l'attention du promoteur BESIX RED, qui a demandé à Caroline Notté d'aménager un appartement-témoin dans la tour résidentielle, The Cosmopolitan, icône du renouveau urbain bruxellois. « *Nous partageons des valeurs communes avec Caroline, celles d'un retour aux sources du confort et de la convivialité en architecture, le "slow living" né en réaction à la production en série, qui fait la part belle à l'expérience de vie, aux matières nobles et naturelles, et au travail sur mesure.* »

The Cosmopolitan (15 étages) et sa version architecturale plus petite (4 étages), Jr. by The Cosmopolitan, sont des immeubles contemporains et élégants, résultats de la transformation (par les architectes Bogdan & Van Broeck) d'un ancien immeuble de bureaux 70's. Entre le quartier Dansaert et la place Sainte-Catherine. Chaque appartement, du studio compact (à partir de 35 m²) à l'appartement familial 3 chambres (143 m²), offre à ses occupants une vue imprenable sur Bruxelles et propose de larges terrasses filantes agrémentées de « brise soleil » pour mieux profiter de ces espaces de vie supplémentaires. Caroline Notté a su insuffler à ce projet toute la dynamique et l'étendue de ses compétences. Ni trop, ni trop peu, mais la juste proportion, l'harmonie, l'équilibre entre un design vintage intemporel et le contemporain le plus désinvolte. ■

● thecosmopolitan.be – besixred.com – carolinenotte.com