

Caroline Notté is architecte, 'ruimtebeeldhouwer' en professor aan het CAD. Zij creëert oorden van leven, vol energie en verrassingen. Haar projecten zijn net zo gevarieerd als haar persoonlijkheid en vrij van doctrine in een stijl, gebaseerd op nauwkeurigheid. Notté's atelier is net zoals zij, een amalgaam van onconventionele ideeën. Louis Herman De Koninck experimenteerde er ooit, een heiligdom in volle natuur. Een ideaal kader voor het streven naar een oeuvre dat Caroline multidisciplinair en internationaal ziet. Zij exposeert er nieuwe beloften, een topselectie hedendaagse meubels, lievelingsobjecten en een nieuwe tapijtlijn geïnspireerd op Bauhaus. Haar projecten overschrijden grenzen en zij droomt ervan te wonen in Comporta om er authentieke projecten-met-terugkeer-naar-de-bron te realiseren.

An architect, space sculptor, and professor at CAD, Caroline Notté designs bustling living spaces that energize and astonish. Her projects are as varied as her personality; she composes unrestrictedly, free from any codes. Her style is based on pertinence. Her studio is a reflection of her temperament, a cabinet of curiosities which was once Louis Herman De Koninck's experimentation laboratory, a sort of box immersed in nature. An ideal framework for a work approach that she endeavours to render multidisciplinary and international. In her gallery space, she showcases emerging artists, a curated selection of contemporary furniture, some objects of desire and a new carpet line inspired by the Bauhaus movement. Her projects reach beyond borders and her dream is to move to Comporta to develop authentic projects with a back to roots spirit.

carolinenotte.com



Portrait © Yves Ullens

Caroline Notté



Cabinet de curiosité Caroline Notté 2019



Cabinet de curiosité Caroline Notté 2019