



Se balader dans le monde et créer, puis décorer le monde dans lequel d'autres vivront, une existence agréable et un beau métier. Mais la vie ne s'arrête pas là.

Caroline Notté

Le monde, vu de l'intérieur

Un dernier étage, sur la chaussée de Waterloo. L'antre de Caroline Notté est fait de la réunion de deux penthouses. Les murs tombés, elle a créé, dans ce qui évoque un peu un entrepont de vaisseau de haut bord, des espaces différents. Les "sabords" offrent une vue imprenable sur le quartier. Le bureau, aux étagères croulant sous les livres d'art, d'architecture, de décoration et de photographie, se cache derrière une paroi arrondie, percée d'ouvertures inattendues. Un taxi new-yorkais, jaune pétant, éclate sur une grande affiche lumineuse, format Atribus. En face, un fauteuil kitschissime fait d'un improbable assemblage d'andouillers de cerfs-dialogue avec une table basse peut-être tibétaine, asiatique en tout cas. Le style Caroline Notté, chez elle, c'est ça: comme un collage de choses vues dans des magazines du monde entier, mais en trois dimensions, avec un grand sens de la fantaisie, de la convivialité et du confort. A peu près tout ce qu'elle a disposé dans son loft, elle l'a ramené des



voyages qu'elle fait depuis des années, sac à dos, à la découverte des cultures. *"Ici, tous ces objets, récupérés un peu partout, me parlent, me rappellent des anecdotes. J'aime ce qui est vivant, les endroits comme les bistrotis parisiens ou le Toucan, tout près de chez moi. Et j'aime divertir, faire sourire, donner de la vie de la même manière."* De fait, on s'installe chez elle en choisissant son coin, et on s'y sent bien sans trop savoir pourquoi. Elle, par contre, sait bien pourquoi: architecte et décoratrice, c'est son métier, appris à St-Luc et à la Cambre puis à Séville, où elle a fait un travail sur les patios dans le cadre d'un séjour Erasmus. Elle l'enseigne aussi au C.A.D., cette école uccloise *"comme une grande famille"* où elle est prof de Design intérieur. Sans imposer à ses élèves ses goûts personnels, plutôt période 30-40, Art Déco & Modernisme. Dans les environs, il y en a beaucoup de beaux exemples, avec la Maison de Verre de la rue Jules Lejeune, la maison van Buuren de l'avenue Errera





ou les immeubles de la place Leemans. Son deuxième univers, c'est la photo, son autre passion qu'elle pratique avec talent : des images de New York, où elle a vécu pendant six mois, du Kilimandjaro, de Bruxelles et d'un peu partout. Elle les a exposées, à Tour & Taxis, chez Pascal Young, chez Berko au Sablon avec, chaque fois, des critiques flatteuses et une belle visibilité médiatique vers l'extérieur. Naviguant en permanence entre deux mondes, la photo pour l'extérieur, et plusieurs chantiers d'architecture surtout orientés intérieur, Caroline a développé ces dernières années une sensibilité qui, dans la décoration, veut aller au-delà des apparences, vers un vrai bien-être: "Les tendances? On récupère, dans un souci

d'écologie, on revient vers les années '60, '70 et même '30, avec des objets dont on montre les détails. Mais on sent bien qu'on évolue tous, ces temps-ci, que notre société tourne le dos aux gaspillages dans lesquels on s'était tous un peu perdus. Je sens cela chez mes clients aussi, ils hésitent un peu à se faire plaisir comme auparavant. Le temps de la déco pour la déco, vide, inutile, c'est fini. On n'était pas heureux dans cette voie-là, ni les clients ni nous, elle ne fonctionne pas. Les gens sont plus soucieux du lendemain, et je trouve ça très bien. Tous, on se cherche un mode de vie plus raisonnable, plus épanouissant. Parfois, j'ai envie d'aller vers l'humanitaire, en tout cas vers quelque chose qui soit

utile et me renforce intérieurement. Pour mon métier, plus proche, en ce qui me concerne, de l'artisanat en petites équipes, où on a le plaisir du travail bien fait. Même si, malheureusement, les petites structures disparaissent, elles ont du mal à tenir le coup..." Heureuse quand même? Oui mais, à trente-cinq ans, si on a la vie devant soi, on n'a plus les mêmes envies qu'à vingt. Entre voyages et aménagement chez les autres, elle commence sans doute à penser qu'un décor, aussi sympa soit-il, ça fait peut-être un intérieur. Mais pas un foyer.

Stève Polus

Caroline Notté & partners
www.carolinenotte.com pour ses photos: www.eye-design.be

Vive les SERVICE FLATS!




Découvrez notre ACTION CARNAVAL!

Pour un séjour à partir de **€ 999 / mois***, un GSM avec grandes touches **GRATUIT****

*Loyer et services de base compris pour un appartement d'une personne. Quelques appartements sont encore disponibles. **Appareil excl. abonnement.

JOURNÉE PORTES OUVERTES

Vendredi 24 février (10-19h)

Résidence **Princesse Paola**

Chaussée d'Alsemberg 905, Uccle

ou téléphonez pour un rendez-vous personnel.

Vive l'atmosphère **CHALEUREUSE** et **CONFORTABLE**

la **LIBERTE** et l'**AUTONOMIE**

les **ACTIVITES**

le **CULINAIRE**

la **SECURITE**

les **SERVICES**

☎ **0800 92 646**

www.seniorenflats.be



Senior & Flats

Visitez notre appartement modèle sans aucun engagement de votre part!


