

ARCHI NOTTÉ, L'ART DE LA CRÉATION

Architecte, photographe, décoratrice, Caroline Notté collectionne les talents. Avec l'inspiration et la détermination qui lui font gravir le Kilimandjaro ou arpenter les rues de New York, elle capte les instants de vie et les insuffle magistralement dans ses créations.

ARCHI CAROLINE NOTTÉ & PARTNERS,
Rue de la Croix de Pierre 68, 1060 Bruxelles.
www.carolinenotte.com, www.eye-design.be, www.yeseucan.eu

MÉTAMORPHOSANT CETTE ANCIENNE PRISON, LE BUREAU D'ARCHITECTURE NOTTÉ, EN ASSOCIATION AVEC L'AGENCE D-SIDE GROUP, A IMAGINÉ LE SAP LOUNGE 09 EN DÉPLOYANT LE CONCEPT DE CODES BARRES ET EN ACCENTUANT LA VERTICALITÉ ET LE RYTHME DU LIEU. UNE INSPIRATION QUI TÉMOIGNE DE L'ADMIRATION DE CAROLINE POUR LE GÉNIE DE DANIEL BUREN. CE PROJET A ÉTÉ MENÉ DE MAIN DE MAÎTRE AVEC SON AMI SEBASTIEN LOB.

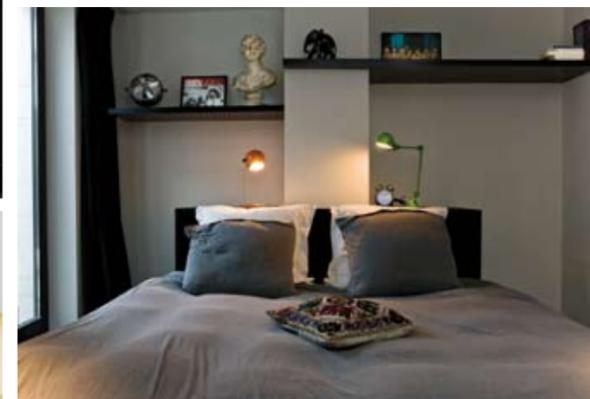
«La création soulève des montagnes. Elle nous pousse vers le haut. L'imagination c'est croire en la vie, en l'avenir et en l'énergie vitale de chacun. Mon nouveau projet 'YESEUCAN, YES EUROPE CAN DOT IT' découle de cette philosophie.»

Quel élan d'énergie et d'audace! Entre ses gestes d'architecture à Dubaï, ses réalisations ultra avant-gardistes ou encore ses expositions de photos («Traffic Jam in Manhattan», «Bruxelles une fois», «Pure White», «Quel avenir pour le futur?»), Caroline Notté témoigne d'une curiosité toujours en éveil.

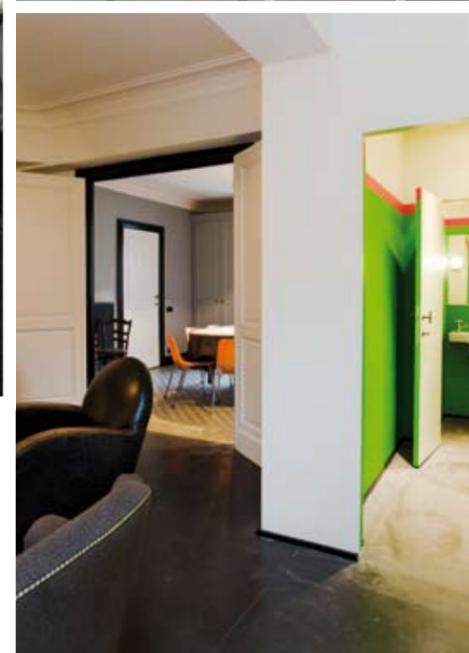
Archi-investie dans ses projets, elle donne des ailes à ses créations et imagine des décors diablement séduisants, faisant confiance à son intuition, le tout dans un style pop-rock décalé. Sans oublier le petit supplément d'âme, ultime témoignage de sa griffe originale...

CV Express

- École d'architecture de La Cambre. 1^{ère} de sa promotion avec les félicitations du jury en 2000.
- Université de Séville, mémoire sur la rénovation des patios andalous.
- Séjour à New York et préparation de l'expo «Traffic Jam in Manhattan».
- Collaboration auprès du cabinet d'architecture de Marc Corbiau durant deux ans.
- Collaboration au sein du bureau de l'architecte d'intérieur Lionel Jadot, pendant 4 ans.
- Réalisations architecturales: banques, hôtels, bureaux, résidences, salles de séminaires, lofts, bars (Émirats Arabes, Belgique, France, Suisse, Luxembourg).



CETTE ANCIENNE LAITERIE, PLUS LARGE QUE HAUTE - PAR OPPOSITION AUX MAISONS DE VILLE -, POSSÈDE UN CHALEUREUX CÔTÉ EXCLUSIF, AINSI QU'UNE TOUCHE DE MODERNITÉ POP-ROCK AU STYLE AUSSI INATTENDU QU'ATTACHANT.



L'ARTISTE A JOUÉ SUR DES TONALITÉS DORÉES ET ARGENTÉES POUR ACCENTUER LE CÔTÉ GLAMOUR, EN PÉRIODE DE FRILOSITÉ ÉCONOMIQUE, ET CHOISI LA DUALITÉ NOIR ET BLANC POUR SON CÔTÉ SOBRE, CHIC ET INTEMPOREL. MENTION SPÉCIALE POUR LE JEU DE PERSPECTIVES ET DE LIGNES.